Частное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Точка будущего»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0347ED0C00ACB40884462D030F73D439BE
Владелец: АСТРАХАНЦЕВ МАКСИМ ПАВЛОВИЧ
Действителен: с 20.08.2026 до 20.11.2027

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»
(базовый уровень)
для обучающихся 1-4 классов

Разработчики:
учитель начальных классов
Бродович Инна Ивановна

2026 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» (далее – Рабочая программа) является составной частью Основной образовательной программы начального общего образования и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей категории, утвержденными Педагогическим советом текущего учебного года.

Программа учебного предмета «Труд (технология)» разработана на основе требований ФОП, ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей категории.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации). В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Цели коррекционно-развивающей работы: по Адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с ОВЗ варианта 5.1, 7.1, 7.2, 8.2. обязательным является проектирование коррекционно-развивающих целей внутри изучения предмета:

- Усиление практической направленности учебного материала (нового).
- Выделение существенных признаков изучаемых явлений (умение анализировать, выделять главного в материале).
- Опора на объективные внутренние связи, содержание изучаемого материала (в рамках предмета и нескольких предметов)
- Соблюдение в определение объёма изучаемого материала, принципов необходимости и достаточности. Частное общеобразовательное учреждение «Образовательный комплекс «Точка будущего»
- Введение в содержание учебных программ коррекционных разделов для активизации познавательной деятельности.
- Учет индивидуальных `особенностей ребенка, т. е. обеспечение личностно ориентированного обучения.
- Практико-ориентированная направленность учебного процесса.
- Связь предметного содержания с жизнью.
- Проектирование жизненных компетенций обучающегося с ОВЗ.
- Включение всего коллектива учащихся в совместную деятельность по оказанию помощи друг другу.

- Ориентация на постоянное развитие через проектирование раздела программы коррекционной работы.
- Привлечение дополнительных ресурсов (специальная индивидуальная помощь, обстановка, оборудование, другие вспомогательные средства.)

Обязательным разделом рабочей программы в инклюзивном классе является планирование коррекционной работы по предмету.

Воспитательный потенциал учебного предмета реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Образовательная деятельность ЧОУ «Точка будущего» направлена на становление культуры личности обучающихся на основе идеального конечного результата (далее ИКР) — **способности и готовности делать осознанный образовательный выбор и нести за него ответственность. Ответственное распоряжение собственной жизнью** как идеальный конечный результат, главное качество обучающегося образовательного окмплекса, — это особый образ жизни человека. В основании такого образа жизни лежат **ценности и компетенции,** в общем виде обозначаемые как **культура саморазвития, культура созидания и культура взаимодействия**.

Культуру саморазвития мы определяем как стремление и умение человека работать над собой, познавать новое, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире.

Культура взаимодействия — гуманное отношение человека к человеку, включающее соблюдение норм вежливости, условных и общепринятых способов выражения доброго отношения друг к другу, форм приветствий, благодарности, извинений, правил поведения в общественных местах и т.п.

Культура созидания — это активный деятельностный процесс бесконечного развития, совершенствования и самореализации.

Целевыми ориентирами программы воспитания выступают:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Соединение трех культур создает условия для присвоения обучающимися **ценностей** в соответствии с целевыми ориентирами программы воспитания ЧОУ «Точка будущего»:

1.	**Культура саморазвития**
	самоценность;
	ценность развития;
	ценность самореализации;
	ценность познания;
	ценность выбора;
	достоинство как ценность
	духовно-нравственные ценности;
	ценность эстетики (культуры и искусства).
2.	**Культура взаимодействия:**
	ценность сотрудничества;
	ценность доверия;
	ценность диалога;
	ценность другого;

	ценность договора;
	ценность волонтёрства.
3.	**Культура созидания:**
	ценность жизни;
	ценность гражданской культуры;
	ценность труда;
	ценность авторства;
	ценность традиций;
	ценность экологии;
	ценность физического и эмоционального благополучия;
	ценность творчества.

Данная система ценностей встраивается в рамках урочной деятельности в 2-х контекстах:

- как обязательная воспитательная задача урока;
- как элемент рабочей программы воспитания.

Ценность может быть заведена как самостоятельная ценностно-смысловая единица или в интеграции с другими ценностями в зависимости от целей и задач урока.

Периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету описаны в Положении о системе оценивания образовательных результатов обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего».

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане ЧОУ «Точка будущего»

1. Период обучения: 4 года (1, 2, 3, 4 классы)
2. Недельное и годовое количество часов

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1	1	33	33
2	1	34	34
3	1	34	34
4	1	34	34
Итого:			135

Рабочая программа обеспечена **УМК «Школа России»**, содержащим учебные, методические, дидактические пособия, дополнен средствами методической поддержки учителей в рамках УМК, в том числе ресурсами сайтов, электронными приложениями, ЭФУ, что способствует возможности реализации дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для педагога.

1. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 95 с.
2. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 95 с.
3. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 95 с.

4. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 95 с.
5. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
6. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
7. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
8. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
9. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
10. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
11. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
12. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
13. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, учебное пособие для слабовидящих детей / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
14. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – https://shop.prosv.ru/texnologiya--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika-lutcevoj-e--a--zuevoj-t--p13602
15. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 2 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
16. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 3 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
17. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 4 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
18. Технология. Методическое пособие с поурочным планированием [Электронный ресурс] // Просвещение: - URL: https://catalog.prosv.ru/attachment/b8bfd610-9e02-11de-b619-0019b9f502d2.pdf
19. Технология. Методическое пособие с поурочным планированием [Электронный ресурс] // Просвещение: - URL: https://catalog.prosv.ru/attachment/8744fb49fce39d6f82efb4dd4790b2550c2cefda.pdf
20. Технология. Методическое пособие с поурочным планированием [Электронный ресурс] // Просвещение: - URL: https://catalog.prosv.ru/attachment/55725625-9e11-11de-b619-0019b9f502d2.pdf
21. Технология. Методическое пособие с поурочным планированием [Электронный ресурс] // Просвещение: - URL: https://catalog.prosv.ru/attachment/5572563f-9e11-11de-b619-0019b9f502d2.pdf
22. Страна мастеров. [Электронный ресурс]. – URL: https://stranamasterov.ru/?ysclid=la59mifr36878164748

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для обучающихся.

1. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
2. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
3. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
4. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
5. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
6. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
7. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
8. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
9. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
10. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
11. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
12. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
13. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, учебное пособие для слабовидящих детей / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
14. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – https://shop.prosv.ru/texnologiya--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika-lutcevoj-e--a--zuevoj-t--p13602
15. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 2 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
16. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 3 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
17. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 4 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для родителей.

1. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
2. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
3. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.

4. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Про-свещение», 2023. – 95 с.
5. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
6. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
7. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
8. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, рабочая тетрадь / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
9. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
10. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
11. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
12. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, мастерская творческих проектов / Е. А. Лутцева, Т. А. Корнева, О. А. Корнев. – М.: «Просвещение», 2023. –32 с.
13. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, учебное пособие для слабовидящих детей / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: «Просвещение», 2023. – 83 с.
14. Лутцева, Е. А. Технология, 1 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – https://shop.prosv.ru/texnologiya--1-klass--elektronnaya-forma-uchebnika-lutcevoj-e--a--zuevoj-t--p13602
15. Лутцева, Е. А. Технология, 2 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 2 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
16. Лутцева, Е. А. Технология, 3 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 3 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)
17. Лутцева, Е. А. Технология, 4 класс, электронная форма учебника / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - Технология. 4 класс. Электронная форма учебника Лутцева Е.А., Зуева Т.П. - купить в интернет-магазине группы компаний Просвещение (prosv.ru)

Раздел 1. Содержание учебного предмета, с учётом рабочей программы воспитания

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают

основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) **в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и**

самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу

или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии,

внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку

(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров.

Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков

из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Разделы, темы	Содержание учебной темы (дидактические единицы)	Характеристика технологий адаптации учебного материала, методов и форм работы для обуч-ся с особыми образовательными потребностями (формы, методы и приёмы)
1 класс		
Раздел I Технологии, профессии и производства	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов	Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога

	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Наглядная опора в обучении; алгоритмы.
	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Применение компьютерных технологий.
	Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа.
Раздел 2 Технологии ручной обработки материалов	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Наглядная опора в обучении; алгоритмы.
	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление.

		Дозированная поэтапная помощь педагога
	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Применение компьютерных технологий. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Наглядная опора в обучении; алгоритмы.
	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Применение компьютерных технологий. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами.	Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.

		Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки).	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Применение компьютерных технологий. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	
	Использование дополнительных отделочных материалов.	
Раздел 3 Конструирование и моделирование	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания.	Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.
	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их	

	взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Пропедевтическая работа. Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	
	Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	
	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	
Раздел 4 Информационно-коммуникационные технологии	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	
	Информация. Виды информации.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа.
2 класс		
Раздел 1 Технологии, профессии и производства	Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	остановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.

	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера.	
	Культурные традиции.	
	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	Пропедевтическая работа. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.
Раздел 2 Технологии ручной обработки материалов	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога

	видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).	
	Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	
	Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий.
	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	Постановка дифференцированных учебных задач.

		Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	Пропедевтическая работа. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.
Раздел 3 Конструирование и моделирование	Основные и дополнительные детали.	Пропедевтическая работа. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.
	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.

	Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
Раздел 4. Информационно-коммуникативные технологии	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	Систематическое многоразовое повторение. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий Наглядная опора в обучении; алгоритмы.
	Поиск информации. Интернет как источник информации.	
3 класс		
Раздел 1 Технологии, профессии и производства	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий.
	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели.

		Пропедевтическая работа.
	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.
	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
Раздел 2 Технологии ручной обработки материалов	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Применение компьютерных технологий. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ	Систематическое многоразовое повторение.

	устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения
	Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий.
	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.

	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	
Раздел 3 Конструирование и моделирование	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.
	Использование измерений и построений для решения практических задач.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
Раздел 4 Информационно-	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.	Постановка дифференцированных учебных задач.

коммуникативные технологии	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение.	
	Правила пользования ПК для сохранения здоровья.	Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения
	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, видео, DVD).	
4 класс		
Раздел 1 Технологии, профессии и производства	Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.	Пропедевтическая работа. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.
	Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).	Пропедевтическая работа. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.
	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и	Наглядная опора в обучении; алгоритмы.

	преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.
	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	Систематическое многоразовое повторение. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий Наглядная опора в обучении; алгоритмы.
	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
Раздел 2 Технологии ручной обработки материалов	Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий.

		Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.
	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.
	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение	Многократное повторение. Пропедевтическая работа.

	(соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий.
	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Упрощение учебной цели. Пропедевтическая работа.
	Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа. Дозированная поэтапная помощь педагога Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
Раздел 3 Конструирование и моделирование	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
Раздел 4 Информационно-коммуникативные технологии	Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
	Работа с готовыми цифровыми материалами.	Многократное повторение. Пропедевтическая работа.

		Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.
	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	Постановка дифференцированных учебных задач. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Комментированное управление. Дозированная поэтапная помощь педагога
	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	

Раздел 2.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их

социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-

прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в

зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе."

Перечень межпредметных понятий: абстрактное, абстракция, актуализация, актуальный, анализ, синтез, аналогия, вид и род, всеобщее, доказательство, закономерность, знак, доказательство, закономерность, знак, знание, значение и смысл, категория, качество, класс (логический), метод, понятие, проблема, система, структура, язык, процесс, явление.

4.Направления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся с указанием тематики проектов.

В рамках реализации программы организуется учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Учебно-исследовательская и проектная деятельность в 1–2 классах реализуется путем решения проектных задач, в 3–4 классах обучающиеся создают групповые проекты.

Продукты проектной деятельности:

- мультимедийный продукт (презентация, энциклопедия, игра)
- выставка достижений
- справочник, словарь
- стенгазета

Примерные темы групповых проектов:

1. Порадуем маму! (Поделки, выполненные в различных техниках)
2. Игрушки своими руками
3. Делаем календарь (Создание календаря, украшенного поделками из различных техник)
4. Сборник пословиц и поговорок о труде.

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, отводимых на освоение каждой темы

1. **Тематическое планирование**

	Разделы, темы	Кол-во часов	Кол-во часов с учётом адаптации учебного материала к возможностям детей с ОВЗ	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
1 класс				
	Раздел I Технологии, профессии и производства	1		
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ Библиотека МЭШ — Урок технологии. "Что такое технология " (1 класс, Перспектива) (mos.ru) Библиотека МЭШ — Русская игрушка. Традиция, ремесло, образ. Как играли в старину (mos.ru)
2	Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями	1	+	
3	Понятие об изучаемых материалах	1		
4	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	+	
5	Профессии	1		
6	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	+	
	Раздел II Технологии ручной обработки материалов			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue
7	Виды природных материалов	1		
8	Приёмы работы с природными материалами	1		
9	Простые композиции из природных материалов	1	+	
10	Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях	1	+	
11-12	Технологии работы с бумагой	2		
13	Технологии работы с картоном	1	+	
14	Общее представление о конструкции изделия	1		

15	Приёмы изготовления изделий из пластилина	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue
16	Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный	1	+	
17	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1		
18	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1		
19	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	1		
20	Отмеривание и заправка нитки в иголку	1	+	
21	Вышивка. Строчка прямого стежка	1	+	
Раздел III Конструирование и моделирование				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9948813?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2331132?menuReferrer=catalogue
22	Простые и объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания	1		
23	Общее представление о конструкции изделия	1		
24	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	+	
25	Конструирование по модели (на плоскости).	1	+	
26	Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.	1		
27	Способы соединения деталей в изделиях из картона.	1	+	
28	Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.	1		
29	Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.	1		
30	Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.	1	+	
31	Простые и объёмные конструкции из разных материалов	1	+	
Раздел IV Информационно-коммуникативные технологии				

32	Информация	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue
33	Простейшие преобразования информации	1		
	Итого	**33 часа**		
2 класс				
Раздел I. Технологии, профессии и производства				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309820?menuReferrer=catalogue
1	Рукотворный мир – результат труда человека	1		
2	Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей	1		
3	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)	1		
4	Изготовление изделий с учётом средств художественной выразительности	1	+	
5	Общее представление о технологическом процессе	1		
6	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	+	
7	Мастера и их профессии	1		
8	Культурные традиции. Декоративные орнаменты разных народов России	1		
Раздел II Технологии ручной обработки материалов.				https://uchebnik.mos.ru/material=catalogu _view/lesson_templates/1819592?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1749375?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1990764?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2469300?menuReferrer=catalogue
9	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни	1		
10	Природные материалы и их свойства	1		
11	Фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов	1	+	
12	Изделия с использованием различных природных материалов	1		
13	Технология обработки бумаги и картона	1	+	
11	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1		

15	Создание гармоничной композиции. Изделия в технике оригами.	1	+	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1146345?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10155901?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
16	Технологии работы с пластичными материалами	1		
17	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	+	
18	Технология обработки текстильных материалов	1		
19	Строение ткани. Ткани и нитки растительного происхождения	1	+	
20	Вышивка. Варианты строчки прямого стежка	1	+	
21	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия	1	+	
Раздел III Конструирование и моделирование.				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1074058?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2268231?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729888?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1084993?menuReferrer=catalogue
22	Основные и дополнительные детали конструкции	1		
23	Правила создания гармоничной композиции	1		
24	Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	+	
25-26	Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	2		
27	Конструирование и моделирование изделий из картона по простейшему чертежу или эскизу	1	+	
28	Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1		
29	Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1		
30	Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	+	
31	Подвижное соединение деталей конструкции	1	+	

Раздел IV Информационно-коммуникативные технологии				https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2124835?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
32	Разные источники информации	1		
33	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	+	
34	Резервный урок	1		
	Итого	**34 часа**		
3 класс				
Раздел I Информационно-коммуникативные технологии.				https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014
1	Информационная мастерская. Вспомним и обсудим!	1		
2	Знакомимся с компьютером.	1	+	
3	Компьютер – твой помощник. Проверка достижений.	1		
Раздел II Скульптура				https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004 https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk https://www.youtube.com/watch?v=oSLIbTkAfrM https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4 https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN_KEys https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view
4	Мастерская скульптора. Как работает скульптор.	1		
5	Скульптура разных времён и народов.	1		
6	Статуэтки (пластилин, глина)	1		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	+	
8	Конструируем из фольги.	1		
9	Проверка достижений.	1		
10	Мастерская конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома.	1		
11	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1	+	
12	Подарочные упаковки.	1		
13	Декорирование (украшение готовых форм).	1		
14	Изонить.	1	+	
15	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
16	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	+	
Раздел III Конструирование и моделирование				

17	Конструирование из сложных развёрток.	1	+	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view
18	Модели и конструкции.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view
19	Наша родная армия.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view
20	Проект «Парад военной техники.	1		https://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8
21	Проверка достижений.	1		https://uchebnik.mos.ru/app_player/366051(МЭШ)
22	Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание	1	+	https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA
23	Строчка петельного стежка.	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_ objects/3682451?menuReferrer=/catalogue(МЭШ)
24	Пришивание пуговицы.	1	+	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view
25	Наши проекты «Волшебное дерево».	1		https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM
26	История швейной машины. Секреты швейной машины.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/train/221101/
27	Футляры.	1	+	
28	Проект «Подвеска».	1		
29	Проверим себя.	1		
Раздел IV Технологии, профессии и производства.				https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view
30	Мастерская кукольника. Что такое игрушка?	1		https://www.youtube.com/watch?v=amZWy3m9yBE
31	Театральные куклы. Марионетки.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view
32	Игрушка из носка.	1	+	https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0
33	Кукла-неваляшка. Проверка достижений.	1		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view
34	Резервный урок	1		
	Итого	**34 часа**		
4 класс				
Раздел I Информационно-коммуникативные технологии				https://www.youtube.com/watch?v=jjd_KiFRFPQ
1	Информационный центр. Вспомним, обсудим!	1		https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_ specifications/211242?menuReferrer=/catalogue
2	Информация. Интернет	1		https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZlG20igU
3	Создание текста на компьютере	1	+	https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968 ?menuReferrer=/catalogue
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint	1	+	
5	Проверка и оценка достижений	1		
Раздел II Технологии ручной обработки материалов.				

6	Проект «Дружный класс». Презентация класса	1		https://www.youtube.com/watch?v=4fF8tMF71qE https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/ https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234
7	Эмблема класса	1		
8	Папка «Мои достижения»	1	+	
9	Проверка и оценка достижений	1		
Раздел III Технологии, профессии и производства.				https://www.youtube.com/watch?v=LFDplFoipE8 https://www.youtube.com/watch?v=tw4HehL6jbg https://www.youtube.com/watch?v=N0bO-q4Vkek https://www.youtube.com/watch?v=M8ETLcEYE9k https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/ https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA https://www.youtube.com/watch?v=Bk4zSzpLHEg https://www.youtube.com/watch?v=dObZTTPLa9w https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrC0 https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk
10	Студия «Реклама». Упаковка для мелочей.	1		
11	Создание коробочки для подарка, упаковки для сюрприза.	1	+	
12	Проверка достижений.	1		
13	Новогодняя студия. Новогодние традиции.	1		
14	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	+	
15	Игрушки из зубочисток.	1		
16	Проверка достижений.	1		
17	Студия «Декор интерьера». Интерьер разных времён.	1		
18	Художественная техника «декупаж».	1	+	
19	Плетёные салфетки.	1		
20	Цветы из креповой бумаги.	1		
21	Сувениры на проволочных кольцах.	1	+	
22	Изделия из полимеров. Проверка достижений.	1		
23	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	1		
24	Весенние цветы.	1		
25	Проверка достижений	1		
26	История одежды и текстильных материалов. Одежда народов России.	1		
27	Синтетические ткани. Твоя школьная форма	1		
28	Объёмные рамки.	1	+	
29	Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверка достижений.	1	+	

Раздел IV Конструирование и моделирование.				https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw https://uchebnik.mos.ru/exam/specification/193479/preview
30	История игрушек.	1		
31	Игрушка-попрыгушка.	1	+	
32	Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка.	1	+	
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1	+	
34	Подготовка портфолио. Проверка достижений.	1		
	Итого	**34 часа**		
	Всего	**135 часов**		

2. Поурочное планирование

1 КЛАСС

Разделы, темы		Кол-во часов	Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания	Форма контроля с указанием времени, отводимого на проведение оценочных процедур
1 модуль -5ч				
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	Умение называть наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы. Осознают хрупкость природы, роль и место человека в среде его обитания. о мире техники, об освоении человеком сфер природы.	
2	Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями	1	Осваивать организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы.	
3	Понятие об изучаемых материалах	1	Наблюдать разнообразие природных материалов в творческих работах мастеров; использование растительных сюжетов в росписях художественных изделий.	

4	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	Рационально размещать на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы.	
5	Профессии	1	Обсуждать профессии сферы обслуживания, профессии родных и знакомых.	
2 модуль -5ч				
6	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.	
7	Виды природных материалов	1	Называть основной материал, из которого изготавливаются технические устройства (металл), объяснять причину его использования как основного.	
8	Приёмы работы с природными материалами	1	Получать представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников.	
9	Простые композиции из природных материалов	1	Собирать природные материалы (листья, семена-крылатки, желуди, каштаны и другие). Получать представление о разнообразии форм семян растений. Осваивать способы засушивания листьев.	
10	Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях	1	Осваивать приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составлять композиции, использовать соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	Творческая работа
3 модуль - 6 ч				
11-12	Технологии работы с бумагой	2	Обобщать и расширять знания о бумаге, свойствах бумаги. Знакомиться с названиями распространенных видов бумаги.	

13	Технологии работы с картоном	1	Обобщать и расширять знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения.	
14	Общее представление о конструкции изделия	1	Выполнять разметку деталей: на глаз. С помощью учителя учиться читать условные изображения – простейшую схему.	
15	Приёмы изготовления изделий из пластилина	1	Получать общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	
66	Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный	1	Осваивать приемы получения усложненных, комбинированных форм деталей из пластилина по цвету, форме, соединению частей (налеп). Изготавливать объемные фигурки из нескольких цветов пластических масс.	
4 модуль - 6 ч				
17	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	Осознавать необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение стек.	
18	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	Практически исследовать 2–3 вида ткани, наблюдать их строение, основные свойства (гладкость, шероховатость, сминаемость, эластичность и другие). С помощью учителя осваивать приемы резания ткани ножницами. Осваивать организацию рабочего места при работе с тканями.	
19	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	1	Ознакомиться со строчкой прямого стежка и упражняться в ее выполнении.	

20	Отмеривание и заправка нитки в иголку	1	Осваивать разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами.	
21	Вышивка. Строчка прямого стежка	1	Использовать дополнительные отделочные материалы. Отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и другое).	
22	Простые и объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания	1	Расширять представления о тканях; о швейных нитках.	Творческая работа
5 модуль - 6 ч				
23	Общее представление о конструкции изделия	1	Устанавливать взаимосвязь выполняемого действия и результата; осваивать элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).	
24	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1		
25	Конструирование по модели (на плоскости).	1	Осваивать приемы разметки (удержание, обведение карандашом).	
26	Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.	1	Изготавливать простые и объемные конструкции из бумаги складыванием.	
27	Способы соединения деталей в изделиях из картона.	1	Получить общее представление о понятии «конструкция».	
28	Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.	1	Изготавливать изделие из пластилина по образцу и рисункам.	
6 модуль – 5 ч				

29	Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.	1	Осваивать приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	
30	Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.	1	Осваивать приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка.	
31	Простые и объёмные конструкции из разных материалов	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	Творческая работа
32	Информация	1	Получить первичное представление о мире техники, о простейшем преобразовании информации	
33	Простейшие преобразования информации	1		

Труд (Технология) 2 КЛАСС

Разделы, темы	Кол-во часов	КЭС	Форма контроля с указанием времени, отводимого на проведение оценочных процедур	Разделы, темы
1 модуль -5ч				
1	Рукотворный мир – результат труда человека	1	Наблюдать, рассуждать, обсуждать произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, выделять средства художественной выразительности, используемые мастерами в их работах.	
2	Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей	1	Выполнять известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность).	
3	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)	1	Изготавливать объемные детали изделий и сами изделия с помощью биговки по рисункам, схемам.	

4	Изготовление изделий с учётом средств художественной выразительности	1	Называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия.	
5	Общее представление о технологическом процессе	1	Соотносить плоскостное изделие и его графическое изображение – простейший чертеж (эскиз), находить сходства и различия.	
2 модуль -5ч				
6	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	Знакомиться с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).	
7	Мастера и их профессии	1	Обсуждать профессии сферы обслуживания, профессии родных и знакомых.	
8	Культурные традиции. Декоративные орнаменты разных народов России	1	Называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия.	
9	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни	1	Изготавливать изделие из размеченных и вырезанных деталей по рисунку и простейшему чертежу.	
10	Природные материалы и их свойства	1	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте.	Творческая работа
3 модуль - 6 ч				
11	Фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов	1	Отбирать листья, продумывать образ, составлять композицию.	
12	Изделия с использованием различных природных материалов	1	Изготавливать изделие по образцу, рисунку. Осваивать способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек (с помощью прокладки, пластилина)	
13	Технология обработки бумаги и картона	1	Изготавливать простые и объемные конструкции из бумаги складыванием.	
14	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	Учиться соотносить выполняемые действия со схемами и результатом	

15	Создание гармоничной композиции. Изделия в технике оригами.	1	Читать условные графические изображения и выполнять работу по ним с опорой на готовый план работы.	
16	Технологии работы с пластичными материалами	1	Выполнять основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей	
4 модуль - 6 ч				
17	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	Комбинировать разные материалы с пластическими массами. Получить общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	
18	Технология обработки текстильных материалов	1	Осваивать приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии.	
19	Строение ткани. Ткани и нитки растительного происхождения	1	Осваивать приемы резания ткани ножницами.	
20	Вышивка. Варианты строчки прямого стежка	1	Осваивать разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами.	
21	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	Творческая работа
22	Основные и дополнительные детали конструкции	1	Знакомиться с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России.	
5 модуль - 6 ч				
23	Правила создания гармоничной композиции	1	Знакомиться с условными графическими обозначениями: линий внешнего и внутреннего контура, читают схемы, рисунки.	
24	Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	Выполнять групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий, изготовленных с применением биговки	

25-26	Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	2	Называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия.	
27	Конструирование и моделирование изделий из картона по простейшему чертежу или эскизу	1	Знакомиться с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).	
28	Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	Конструировать и изготавливать изделие по рисунку и простейшему чертежу.	
6 модуль – 6 ч				
29	Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	Конструировать и изготавливать изделие из размеченных и вырезанных деталей по рисунку и простейшему чертежу	
30	Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	Практически осваивать и осознавать понятие «прямой угол», прикладывая угольник к предметам прямоугольной формы (например, тетрадь, учебник, парта).	
31	Подвижное соединение деталей конструкции	1	Изготавливать изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса.	Творческая работа
32	Разные источники информации	1	Поиск информации. Интернет как источник информации	
33	Поиск информации. Интернет как источник информации	1		
34	Резервный урок	1		

Труд (Технология) 3 КЛАСС

Разделы, темы	Кол-во часов	КЭС	Форма контроля с указанием времени, отводимого на проведение оценочных процедур	Разделы, темы
1 модуль -5ч				

1	Информационная мастерская. Вспомним и обсудим!	1	Различать основные источники информации. Сравнивать назначение разных источников информации, используемых человеком в быту. Расширять, обобщать знания о значении ИКТ в жизни современного человека.	
2	Знакомимся с компьютером.	1	Познакомить с использованием компьютеров в различных сферах деятельности человека, с правилами пользования ПК для сохранения здоровья, с названиями и назначением основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Учить создавать и сохранять текст в текстовом редакторе, выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывание, чтение).	
3	Компьютер – твой помощник. Проверка достижений.	1	Использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий	
4	Мастерская скульптора. Как работает скульптор.	1	Изучить особенности творческой деятельности мастеров-художников (скульпторов, гончаров, художников-декораторов, художников по росписи и других), их изделия: художественные образы, использование природных мотивов, средств художественной выразительности, разнообразие материалов и другое.	
5	Скульптура разных времён и народов.	1	Освоить приемы безопасной работы канцелярским ножом, правила его хранения. Освоить способы и приемы получения объемных форм. Использовать разнообразные ранее освоенные технологии и способы обработки материалов.	

2 модуль -5ч				
6	Статуэтки (пластилин, глина)	1	Упражняться в изготовлении многослойных заготовок из пластилина. Осваивать способы получения рельефов процарапыванием, вдавливанием, налепом, многослойным вырезанием. Подбирать подходящие для этой работы инструменты. Осваивать приемы безопасной работы канцелярским ножом, правила его хранения.	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	Познакомить с понятием «фактура», «рельеф», основными его видами (барельеф, горельеф). Обсуждить технологические свойства пластических масс для выполнения рельефных изображений.	
8	Конструируем из фольги.	1	Познакомить с разнообразием предметов рукотворного мира, изготовленных из различных материалов, в том числе с изделиями, изготавливаемыми из фольги или с ее использованием. Получить общее представление о сырье, из которого она изготавливается. Практически исследовать образцы фольги, определить ее физические и технологические свойства. Сравнить со свойствами других материалов (например, бумаги), выделить сходства и различия. Упражняться в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков, продавливанием, облепом объемных форм, обертыванием плоских форм. Изготавливить рельефное изделие с использованием фольги.	
9	Проверка достижений.	1	Учить подбирать материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использовать	

			соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Использовать разнообразные технологии и способы обработки материалов	
10	Мастерская конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома.	1	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте.	Творческая работа
3 модуль - 6 ч				
11	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1	Сравнить правильные плоские фигуры и объемные геометрические формы (пирамида, куб, параллелепипед, конус, шар).	
12	Подарочные упаковки.	1	Обсудить возможные способы получения объемных форм. Исследовать конструкции коробок- упаковок, обсуждить их конструкцию, материалы, из которых они изготовлены.	
13	Декорирование (украшение готовых форм).	1	Использовать разнообразные ранее освоенные технологии и способы обработки материалов.	
14	Изонить.	1	Подбирать необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивать порядок практической работы.	
15	Художественные техники из креповой бумаги.	1	Знакомить с креповой бумагой, исследовать ее свойства. Освоить способы и приемы получения объемных форм из нее (скручиванием, вытягиванием, торцеванием). Под контролем учителя анализировать устройство и назначение изделий, выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материалы и инструменты, экономно размечать материалы, обрабатывать их с целью получения деталей, собирать изделия, выполнять отделку, проверять изделия в действии, вносять необходимые дополнения и изменения.	

16	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно- художественным)	
4 модуль - 6 ч				
17	Конструирование из сложных развёрток.	1	Изготавливать объемные изделия из разверток. Соблюдать требования к технологическому процессу. Выбирать дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использовать соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	
18	Модели и конструкции.	1	Выполнять разметку разверток с опорой на их чертеж, используют измерения и построения для решения практических задач. Решать задачи на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).	
19	Наша родная армия.	1	Формировать общее представление о российских вооружённых силах, о родах войск; научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звёзды (плоские и объёмные); совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе окружности, познакомить с понятием диаметра окружности	
20	Проект «Парад военной техники.	1	Выполнять коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий	

21	Проверка достижений.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	Творческая работа
22	Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание	1	Расширить представления о культурном наследии России: украшение жилищ предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. Получить представления о современных производствах, продолжающих традиции (например, использование вышивальных и вязальных машин).	
5 модуль - 6 ч				
23	Строчка петельного стежка.	1	Познакомить с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка), с петельной строчкой и ее вариантами. Осваивать способы их выполнения.	
24	Пришивание пуговицы.	1	Упражняться в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.	
25-26	Наши проекты «Волшебное дерево».	2	Выполнять коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий	
27	История швейной машины. Секреты швейной машины.	1	Знакомить с эволюцией швейных машин, ткацких станков (бытовых и современных или другое), с сохранением названий старых и появлением новых профессий. Обсудить наличие или отсутствие изменений в выполнении технологических операций, использовании материалов. Сравнить технологии ручной и машинной обработки материалов, делают выводы.	
28	Футляры.	1	Придумывать конструкцию, подбирать материалы, инструменты и технологию изготовления. Подбирать необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивать порядок практической работы.	

6 модуль – 6 ч				
29	Проверим себя!	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
30	Мастерская кукольника. Что такое игрушка?	1	Придумывать конструкцию, подбирать материалы, инструменты и технологию изготовления. Подбирать необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивать порядок практической работы.	
31	Театральные куклы. Марионетки.	1	Изготавливать изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса.	Творческая работа
32	Игрушка из носка.	1	Придумывать конструкцию, подбирать материалы, инструменты и технологию изготовления. Подбирать необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивать порядок практической работы.	
33	Кукла-неваляшка. Проверка достижений.	1		
34	Резервный урок	1		

Труд (Технология) 4 КЛАСС

Разделы, темы	Кол-во часов	КЭС	Форма контроля с указанием времени, отводимого на проведение оценочных процедур	Разделы, темы
1 модуль -5ч				
1	Информационный центр. Вспомним, обсудим!	1	Различать основные источники информации. Сравнивать назначение разных источников информации, используемых человеком в быту. Расширять, обобщать знания о значении ИКТ в жизни современного человека.	

2	Информация. Интернет	1	Упражняться в поиске заданной информации. Учиться находить, отбирать и использовать разные виды информации в Интернете по заданным критериям для презентации групповых и коллективных проектных работ.	
3	Создание текста на компьютере	1	Осваивать программу графического редактора.	
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint	1	Учиться создавать презентации на основе ресурса компьютера, Интернета.	
5	Проверка и оценка достижений	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
2 модуль -5ч				
6	Проект «Дружный класс». Презентация класса	1	Выполнять коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий	
7	Эмблема класса	1	Выполнять коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий	
8	Папка «Мои достижения»	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
9	Проверка и оценка достижений	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
10	Студия «Реклама». Упаковка для мелочей.	1	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте.	Творческая работа
3 модуль - 6 ч				
11	Создание коробочки для подарка, упаковки для сюрприза.	1	Анализировать образцы изделий. Продумывать образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры.	

			Выполнять необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирать материалы и инструменты. Изготавливать изделие.	
12	Проверка достижений.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
13	Новогодняя студия. Новогодние традиции.	1	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте.	
14	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
15	Игрушки из зубочисток.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
16	Проверка достижений.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
4 модуль - 6 ч				
17	Студия «Декор интерьера». Интерьер разных времён.	1	Наблюдать архитектурные строения разных времен и их интерьеры. Рассуждать об их функциональном назначении, декоре, убранстве; о стилях разных эпох, стилевом соответствии внешнего архитектурного и внутреннего декоративного оформления строений. Знакомить с профессией дизайнера интерьеров, художника-декоратора. Обсуждать конструктивные и декоративно-художественные возможности разных материалов (древесина, камень, кирпич). Знакомиться с традиционными домами разных народов.	

18	Художественная техника «декупаж».	1	Знакомиться с техникой декупаж. Осваивать способ и приемы выполнения декупажа. Наблюдать мотивы, используемые художниками-декораторами в своих работах.	
19	Плетёные салфетки.	1	Рассматривать образцы декора, обсуждать средства художественной выразительности. Рассуждать о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров. Наблюдать, рассуждать, обсуждать конструктивные особенности образцов изделий или их рисунков. Делать эскиз (если необходимо). Выполнять необходимые расчеты и построения самостоятельно или с опорой на рисунки и схемы. Подбирать материалы и инструменты. Изготавливать изделие.	
20	Цветы из креповой бумаги.	1	Знакомить с креповой бумагой, исследовать ее свойства. Освоить способы и приемы получения объемных форм из нее (скручиванием, вытягиванием, торцеванием). Под контролем учителя анализировать устройство и назначение изделий, выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материалы и инструменты, экономно размечать материалы, обрабатывать их с целью получения деталей, собирать изделия, выполнять отделку, проверять изделия в действии, вносять необходимые дополнения и изменения.	
21	Сувениры на проволочных кольцах.	1	Исследовать свойства тонкой проволоки. Осваивать способы сгибания, скручивания, накручивания проволоки. Продумывать образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления.	Творческая работа
22	Изделия из полимеров. Проверка достижений.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	

5 модуль - 6 ч				
23	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	1	Выполнять коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий	
24	Весенние цветы.	1	Выполнять групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий.	
25-26	Проверка достижений	2	Называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия.	
27	История одежды и текстильных материалов. Одежда народов России.	1	Обсуждать разнообразие народов и народностей России. Рассматривать изображения национальной одежды разных народов и своего региона. Обсуждать материалы для аксессуаров, способы отделки. Упражняться в их выполнении. Выполнять коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.	
28	Синтетические ткани. Твоя школьная форма	1	Знакомиться с производством синтетических тканей из нефти (общее представление), с их некоторыми заданными свойствами (водонепроницаемость, огнеупорность, теплозащита). Исследовать образцы натуральных и синтетических тканей в сравнении. Выявлять сходные и различные свойства. Изготавливать изделие с использованием синтетических тканей.	
6 модуль – 6 ч				
29	Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверка достижений.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	
30	История игрушек.	1	Обсуждать разнообразие мира игрушек. Классифицировать игрушки.	

			Обсуждать современные материалы, из которых они изготовлены.	
31	Игрушка-попрыгушка.	1	Обсуждать конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Знакомиться с простыми механизмами. Отбирать объекты или придумывают свои конструкции.	Творческая работа
32	Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка.	1	Рассматривать качающиеся конструкции, его конструктивные особенности, соединение деталей, выполняют из набора или имеющихся материалов. Обсуждать требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). Наблюдать, рассуждать, обсуждать конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Выполнять сборку моделей из деталей набора типа «Конструктор». Выстраивать порядок практической работы. Соблюдать правила безопасной работы инструментами.	
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1	Рассматривать рычажный механизм игрушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности, соединение деталей, выполнять из набора или имеющихся материалов. Обсуждать требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность).	
34	Подготовка портфолио. Проверка достижений.	1	Подбирать материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей.	